

Les personnages et le schéma actantiel

I. personnes et personnages

Ne confondez pas *personnes* et *personnages* !

A. **Les personnes sont des êtres réels, de chair et de sang**, comme vous et moi ! Un auteur est une personne qui écrit des livres, par exemple Charles Perrault.

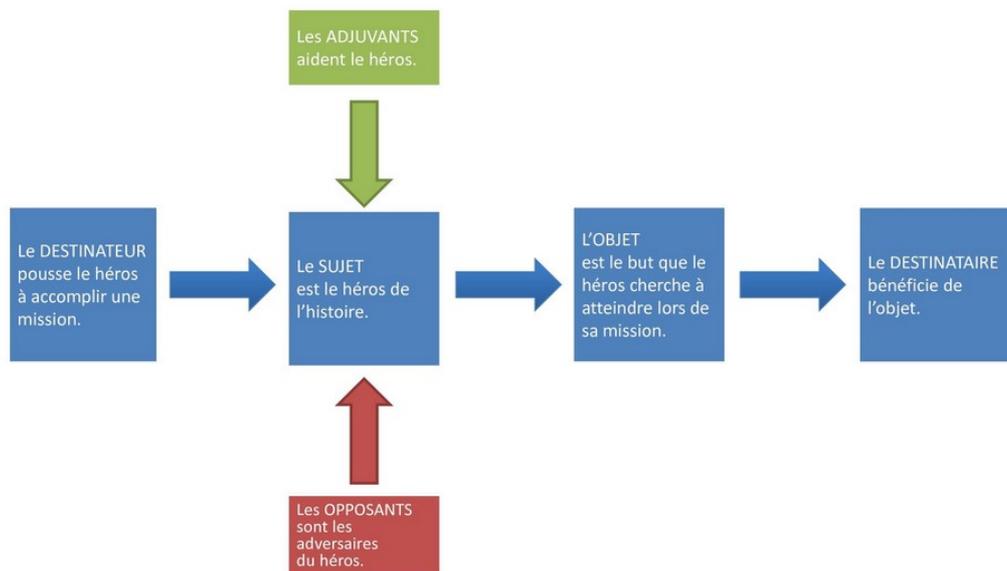
B. **Les personnages sont des êtres fictifs, d'encre et de papier**, tout droit sortis de l'imagination de l'auteur. Il peut s'agir d'êtres humains ou de créatures fantastiques. Le personnage principal s'appelle le **héros** ou l'**héroïne**.

II. Le schéma actantiel

Dans les contes traditionnels, on remarque que certains détails se ressemblent :

- Le héros (le **sujet**) est envoyé en mission par quelqu'un (le **destinateur**) à la recherche d'un **objet** qu'il lui faudra apporter à quelqu'un d'autre (le **destinataire**).
- Le héros rencontre des **personnages secondaires**. Certains s'opposent à lui (les **adversaires aussi appelés opposants**) et d'autres lui viennent en aide (les **alliés aussi appelés adjuvants**). C'est ce qu'on appelle le *schéma actantiel*.

Par exemple, un roi (**destinateur**) demande à un chevalier (**sujet**) d'aller chercher une fleur magique (**objet**) et de la remettre à la reine (**destinataire**). Sur son chemin, il devra combattre un dragon (**opposant**) qu'il tuera grâce à une épée magique donnée par un lutin (**adjuvant**).



Les personnes sont des êtres réels, de chair et de sang, comme vous et moi ! **Les personnages sont des êtres fictifs, d'encre et de papier**, tout droit sortis de l'imagination de l'auteur. Le personnage principal s'appelle le **héros** ou l'**héroïne**. Le héros (**sujet**) est envoyé en mission par quelqu'un (le **destinateur**) à la recherche d'un objet qu'il lui faudra apporter à quelqu'un d'autre (le **destinataire**). Des **adversaires (aussi appelés opposants)** s'opposent au héros et des **alliés (aussi appelés adjuvants)** lui viennent en aide. C'est ce qu'on appelle le **schéma actantiel**.