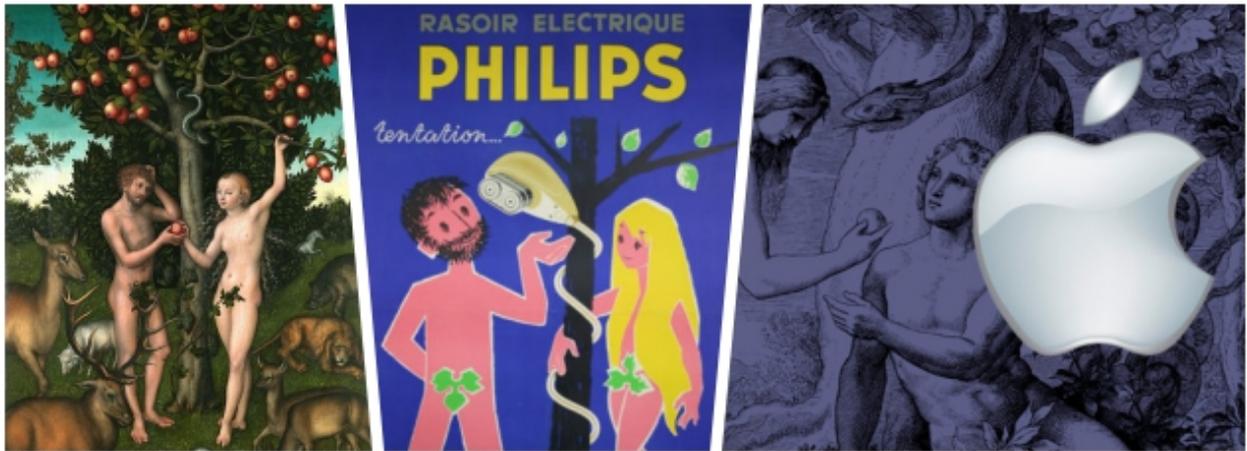


# Héritage biblique



## I. Une source d'inspiration inépuisable

**Les récits bibliques** diffusés par les manuscrits et les livres imprimés, mais aussi par l'architecture des édifices religieux, ont nourri l'imaginaire des populations occidentales pendant des siècles. Ils **ont inspiré de très nombreux écrivains et artistes** jusqu'à nos jours. On peut donc les lire comme des textes sacrés ou comme des textes littéraires fondateurs de notre culture occidentale. Pour comprendre l'histoire des arts (en particulier la peinture et la sculpture), il faut connaître le vocabulaire spécifique aux arts religieux (par exemples, une annonce, une nativité, une adoration, une piété, etc.).

## II. Présence de la Bible dans la langue française

Il existe dans la langue française un grand nombre de mots et d'expressions d'origine **biblique** qui sont passés dans la langue courante car ils sont une manière imagée de s'exprimer, par exemple « être pauvre comme Job ». Certains noms propres, comme « Déluge », sont également devenus des noms communs.

## III. Références bibliques dans la communication moderne

Les médias (télévision, cinéma, etc.) et la publicité font de fréquentes allusions à la *Bible* : ils s'en inspirent ou en font des parodies ! L'héritage judéo-chrétien est donc omniprésent dans notre vie quotidienne.

## Mémento

Les récits bibliques ont inspiré de très nombreux écrivains et artistes jusqu'à nos jours. Il existe dans la langue française un grand nombre de mots et d'expressions d'origine biblique.