

Scène 2 où on rédige un rôlet



1. Imaginez une didascalie pour le début de la scène 2.

.....

2. Quel est le premier verbe employé par la femme de Jacquinot ? A quel mode est-il ?

.....

3. Après avoir répondu aux deux premières questions, que pouvez-vous en déduire sur le caractère de la femme de Jacquinot ?

.....

4. Depuis combien de temps Jacquinot est-il marié ? Quel heureux événement a marqué cette année ?

.....

Informations historiques

« Il faut obéir à sa femme » (p. 14) et se soumettre « la première année » (p. 15) ! Au Moyen-Age, pendant la première année de mariage, une coutume imposait au jeune homme de se plier aux exigences de sa femme. Celle-ci avait intérêt à montrer à son époux, dès les premiers mois de leur union, une grande force de caractère pour ne pas se laisser ensuite abuser par un mari dominateur. Dès la deuxième année de mariage, la femme retrouvait donc ses devoirs domestiques, mais les règles de la vie conjugale étaient clairement établies.

5. Quelle est la place de la belle-mère dans la famille et quel est son caractère ?

.....

6. Citez quelques tâches ménagères auxquelles est condamné Jacquinot.

.....

.....

7. La farce apparaît comme un genre littéraire grossier et grivois. Apportez-en la preuve en recopiant un extrait.

.....

8. A quoi s'engage Jacquinot en signant le rôlet et quelle résolution prend-il ? Recopiez exactement les paroles qu'il prononce à ce moment-là.

.....

9. Quelle est la première tâche ménagère à accomplir pour Jacquinot ?

.....