

# Kensuké (parcours chapitres 5 à 8)

---

## Chapitre 5

1) Coche les éléments qui correspondent à la description de Kensuké :

- Il est vieux et petit.
- Il est très maigre.
- Il a plein de cheveux.
- Il porte une barbe.
- Il porte une chemise.

2) Pourquoi Kensuké est-il en colère contre Michael ? \_\_\_\_\_

3) Que dessine-t-il sur le sable avec son bâton ? \_\_\_\_\_

4) Pourquoi fait-il ce dessin ? \_\_\_\_\_

5) Michael accepte-t-il de suivre les règles de Kensuké ? Pourquoi ? \_\_\_\_\_

6) Qu'est-ce qui empêche Michael de s'aventurer de l'autre côté de l'île ? \_\_\_\_\_

7) De quoi Michael souffre-t-il depuis son arrivée sur l'île ?

- de la faim
- des moustiques
- de la fièvre
- des coups de soleil

8) Un matin, que découvre Michael posé devant sa grotte ? \_\_\_\_\_

9) Vrai ou faux ? Barre les affirmations fausses.

- Stella n'aime pas Kensuké.
- Michael parvient à attraper des poissons tout seul.
- Michael aimerait revoir Kensuké.
- À la fin du chapitre, Michael aperçoit au loin la Peggy Sue.

## Chapitre 6

1) Quelle sorte de bateau Michael aperçoit-il au début du chapitre ?

- un canoë
- un paquebot
- une barque
- un voilier
- un pétrolier

2) Que décide de faire Michael pour être vu au prochain passage d'un bateau ? \_\_\_\_\_

3) Relève une phrase qui prouve que Michael a le sentiment d'être prisonnier de Kensuké.

---

4) Qui vient rendre visite à Michael alors qu'il construit son phare ? \_\_\_\_\_

5) Retrouve les mots du texte :

- Page 82 : La pluie qui tombe est très forte, très abondante, on dit qu'elle est \_\_\_\_\_. .
- Page 83 : Stella respire avec peine ; on dit qu'elle est \_\_\_\_\_. .

6) Quel est le sentiment dominant que Michael ressent envers le vieil homme dans ce chapitre ?

- la gratitude
- la jalousie
- la fureur
- la surprise
- l'indifférence

7) Michael parvient-il à attirer l'attention de la jonque chinoise ? Pourquoi ? \_\_\_\_\_

8) Kensuké se montre-t-il en colère quand il parle à Michael ? Que lui dit-il ? \_\_\_\_\_

9) De quel danger Kensuké a-t-il essayé de protéger Michael ? \_\_\_\_\_

## Chapitre 7

1) Qui a secouru Michael ?

- son père
- sa mère
- Stella
- Kensuké
- un orang-outan

2) Où Michael se réveille-t-il ? \_\_\_\_\_

3) Vrai ou faux ? Barre les affirmations fausses.

- Michael est resté alité plusieurs jours.
- La grotte de Kensuké ressemble beaucoup à celle de Michael.
- Les orangs outans accompagnent Kensuké dans tous ses déplacements.
- Les parents de Michael lui manquent toujours autant.

4) À quel loisir Kensuké s'adonne-t-il ?

- la peinture
- la sculpture
- les arts martiaux
- le jogging

5) Que représente la peinture qu'offre le vieil homme à Michael ? \_\_\_\_\_

6) Comment Michael et Kensuké font-ils pour communiquer dans un premier temps ? \_\_\_\_\_

7) Kensuké apprend à Michael à faire deux choses dans ce chapitre. Lesquelles ? \_\_\_\_\_

8) Que lui apprend Michael en échange ? \_\_\_\_\_

9) Comment s'appelle l'orang-outan préféré de Kensuké ? \_\_\_\_\_

10) Quel objet Kensuké rend-il à Michael à la fin du chapitre ? \_\_\_\_\_

## Chapitre 8

1) De quel pays Kensuké est-il originaire ?

- le Viêtnam
- la Chine
- l'Inde
- le Japon

2) Dans quelle ville est né Kensuké? \_\_\_\_\_

3) Vrai ou faux ? Barre les affirmations fausses.

- Avant d'échouer sur l'île, Kensuké était vétérinaire.
- Il avait une femme et un fils.
- La guerre dont parle Kensuké est la Seconde Guerre Mondiale.
- Kensuké vit sur cette île depuis vingt ans.

4) Que s'est-il passé à Nagasaki ? \_\_\_\_\_

5) Où Kensuké s'est-il procuré les objets qu'il possède (vêtements, draps, etc.) ? \_\_\_\_\_

6) Pourquoi Kensuké ne s'est-il pas montré aux Américains ? \_\_\_\_\_

7) Qu'est devenu le bateau dans lequel Kensuké a débarqué ? \_\_\_\_\_

8) Que sont venus faire les hommes qui ont débarqué sur l'île ? \_\_\_\_\_

9) Michael trouve une bouteille de Coca-Cola. Qu'en fait-il ?

- Il l'utilise comme jouet pour Stella.
- Il la donne aux orangs-outans.
- Il la donne à Kensuké.
- Il l'utilise pour envoyer un appel au secours.

10) Parle-t-il de son projet à Kensuké ? Pourquoi ? \_\_\_\_\_