

COMBATS DE GLADIATEURS au COLISÉE



SOMMAIRE

- I-Architecture de l'amphithéâtre du Colisée
- A)Architecture du Colisée
- B)Places des spectateurs
- C)Entrée des combattants
- II-Que se passe-t-il dans l'arène
- A)Programme et déroulement d'un journée
- B)La Naumachie
- III-Les gladiateurs
- A)Équipement et type de gladiateurs
- B)Déroulement des combats

1-L'ARCHITECTURE DU COLISÉE

a) l'architecture du Colisée



b) Les places des spectateurs

- Les sénateurs avaient le droit à la meilleur place en bas proche de l'arène
- L'ordre équestre était au 2^{ème} étage au dessus des sénateurs
- Les citoyens aisés prenaient place au 2^{ème} étage
- Les pauvres et les étrangers allaient au 3^{ème} étage
- Les femmes, les esclaves et les plus pauvres se retrouvaient au sommet de l'amphithéâtre

c) L'entrée des combattants

- Les combattants entraient dans l'arène grâce à des mécanismes ingénieux fait de poulies et de cages



3-QUE SE PASSE-T-IL DANS LE
COLISÉE

A) LE PROGRAMME ET LE DÉROULEMENT D'UNE JOURNÉE

- Le matin : la venatio
- Le midi (en guise d'entracte) : la damnatio ad bestias
- Tout l'après-midi jusqu'à la nuit : les combats de gladiateurs

B) LA NAUMACHIE

- Une merveille de mécanisme
- Un cas rare



4-LES GLADIATEURS

A) Type et équipement des gladiateurs



B) LE DÉROULEMENT D'UN COMBAT DE GLADIATEURS

- Les sponsiones
- Les fouettards
- La lanista
- La possibilité de la mise à mort



Si vous avez des questions n'hésitez pas

